

학습 주제	블록판에 나타내기		수업 모형	직접 교수법
학습 목표	교과	▶ 조각칼의 표현 효과를 탐색하여 블록판화(고무 판화)로 나타낼 수 있다.		
	창의 인성	▶ 조각칼의 종류에 따른 표현 효과를 알고 특성을 살려 표현한다. ▶ 안전하게 조각칼을 사용하면서 침착성을 기른다.		
교수·학습 자료	▶ 교사: 동영상 자료, 판화 자료(고무 판, 마스터 잉크, 바니시, 롤러 등) ▶ 학생: 고무 판, 조각칼 등			

학습 단계	교수·학습 활동	시간	창의(💡) 인성(👩👦)	자료(📖) 및 유의점(※)
1 문제 인식	<ul style="list-style-type: none"> 전시 학습 상기하기 <ul style="list-style-type: none"> 판화의 특성 이야기하기 학습 문제 인식 <p>조각칼의 표현 효과를 탐색하여 블록판화(고무 판화)로 나타낸다.</p>	5분		◎ 교과서 참고 작품
2 설명 및 시범	<ul style="list-style-type: none"> 학습 과제 수행을 위한 교사의 설명 및 시범 <ul style="list-style-type: none"> 블록판화의 원리와 고무 판화 특성 이해하기 고무 판화의 재료와 용구를 알고 사용법 알기 <ul style="list-style-type: none"> 조각칼의 사용과 잡는 법 조각칼의 종류와 표현 효과 알아보기 고무 판화의 제작 방법과 순서 알기 다양하게 찍어 보는 방법 알기 	20분	💡 민감성, 정교성, 몰입	◎ 교사의 시범 혹은 동영상 자료 ※ 설명 및 시범의 내용이 많을 경우, 설명 및 시범 → 질의응답 → 연습 활동을 반복할 수 있다.
3 질의응답	<ul style="list-style-type: none"> 질의응답을 통해 이해 정도 확인하기 <ul style="list-style-type: none"> 질의응답을 통해 학습 내용에 대한 학습자의 이해 정도 확인하기 참고 작품을 살펴보며 표현 효과에 따른 조각칼의 종류 찾아보기 참고 작품에서 표현이 잘된 부분과 그렇지 못한 부분 이야기하기 	5분	💡 민감성, 정교성	※ 조각칼 사용법, 블록판화의 제작 방법 등을 학생 스스로 설명해 보게 하여 이해 정도를 확인하며 안전에 유의하도록 한다.
4 연습 활동	<ul style="list-style-type: none"> 조각칼의 사용 연습하기 <ul style="list-style-type: none"> 조각칼 잡는 방법에 유의하며 새겨 보기 고무 판을 부분으로 나누어 조각칼별로 여러 가지 선을 긋고 새겨 보기 조각칼 종류별 표현 효과를 비교하기 	15분	💡 흥미, 집중, 몰입	※ 용구의 바른 사용법에 대한 확인 지도가 필요하다.
5 작품 제작	<ul style="list-style-type: none"> 작품 제작하기 <ul style="list-style-type: none"> 제작 과정에 따라 독창적인 작품 제작하기 구상하기 → 밑그림 그리기 → 밑그림 옮기기 → 판 새기기 → 잉크 바르기 → 찍어 내기 → 수정하여 다시 찍기 조각칼의 성질 및 표현 효과를 생각하며 표현하기 	70분	💡 문제 해결력, 자율성 👩👦 침착, 책임	※ 잉크를 바르기 전에 프로타주 기법으로 판 위에 색칠하여 오류를 확인하고 수정하도록 한다.
6 정리 및 발전	<ul style="list-style-type: none"> 서로의 작품을 감상하며 내용 정리하기 <ul style="list-style-type: none"> 자기 작품과 친구들의 작품을 비교해 보며 조각칼의 효과가 잘 나타난 부분을 찾아 이야기하기 고무 판화의 제작 과정 중 어려웠던 점 이야기하기 	5분	💡 민감성, 정교성 👩👦 배려, 약속	